Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида «Северяночка»

|  |
| --- |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТА  Педагогическим советом  протокол №4 от 28.04.2023г. | УТВЕРЖДЕНА  приказом МБДОУ  «ДСОВ «Северяночка»  № 104-ОД от 04.05.2023г. |

**ПРОГРАММА**

**по духовно-нравственному и патриотическому направлению с казачьим компонентом «Обские казачата»**



Авторы-составители:

заведующий Корякова Е.В.,

заместитель заведующего по ВМР Фриз М.А.,

воспитатели: Курганова А.С., Немыкина И.И., Кобелева А.А.,

Рожкова А.В., Березовская Т.Н., Кантышева И.Н.

гп. Приобье, 2023 г.

Авторская программа по духовно-нравственному и патриотическому направлению с казачьим компонентом «Обские казачата» разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, представляет собой спроектированную авторскую методическую концепцию образовательно-воспитательного процесса, предназначенного для обновления образования на основе внедрения казачьего компонента. Основана на интеграции образовательных областей: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития ребенка в возрасте от 5 до 8 лет в условиях детского сада. Срок реализации программы – 2 года.

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**……………………………………………………………………   * 1. Пояснительная записка……………………………………………………………….   2. Цель и задачи Программы……………………………………………………………   3. Принципы и подходы к формированию Программы………………………………   4. Значимые для реализации Программы характеристики………………………….. 4   5. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)………….   6. Система оценки результатов освоения Программы ………………………………. 7   **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**……………………………………………………  2.1. Содержание психолого-педагогической работы……………………........................  2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы……………………. 9 10 2.3.Содержание образовательной деятельности(5-7)лет 11  2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников………………………………………...   * 1. Взаимодействие с социумом…………………………………………………………   **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**…………………………………………………  3.1. Особенности организации образовательной деятельности………………………….  3.2. Условия реализации Программы................................................................................  3.2.1. Особенности организации предметно-пространственной среды…………………  3.2.2. Материально-техническое обеспечение Программы.............................................  3.2.3. Кадровые условия реализации Программы.............................................................  **IV. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**…………………………………………………..  4.1. Краткая презентация Программы..................................................................................  Приложение1 Тематический план для детей 5–6 лет ………………….………………  Приложение 2. Тематический план для детей 6–8 лет ……….………………………… | 4  4  5  6  7  11  12  14  14  16  17  18  21  21  22  22  22  24  25  25  27  31 |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Пояснительная записка**

«Казачество – это часть нашей культуры, причем не просто часть культуры, а очень яркая часть нашей культуры. Я имею в виду сейчас даже не только песни и танцы казаков, а, я имею в виду, в том числе и их хорошо известный традиционный патриотизм. И он как раз не носит архаического характера. Патриотизм сегодняшний очень важен для продвижения идей государственности в сознание нашего народа вообще. В этом смысле казаки играют уникальную и весьма позитивную роль». Президент Российской Федерации В.В. Путин

Современное общество нуждается в сохранении и развитии традиционных мировоззренческих ценностей, определяющих многовековую жизнь народа. Нужно вернуться к значимым традициям нашего народа, раскрывающим такие понятия, как семья, род, родство, Родина. Казачество сыграло и продолжает играть важную роль в развитии российского государства, сохранении традиций воспитания в духе патриотизма и гуманизма. В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования среди основных принципов значится «приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; учет этнокультурной ситуации развития детей». В настоящее время на федеральном и региональном уровнях актуализовались вопросы духовно-нравственного воспитания. В рамках дошкольного образования, его образовательных областей, в самом режиме дня и различных видах деятельности (прежде всего, игровой) обучающиеся осваивают казачью культуру.

**Актуальность.** Поиск оптимального варианта образовательной модели, сочетающей исторические ценности и традиции и современные достижения в сфере образования, позволяющей решить наряду с образовательными задачами и многочисленные социальные проблемы детства, привел к возрождению непрерывного казачьего образования в России. Непрерывность казачьего образования позволяет осуществлять целостное воспитание личности. Именно в этом случае возможно:

• формирование готовности и способности к духовному развитию, нравственному совершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально ответственному поведению в современном мире на основе православных идеалов и моральных норм казачьей культуры;

• формирование патриотизма, любви к России, к своему краю, к русскому языку, истории и культуре страны;

• формирование духа казачества, казачьей доблести, которая объединяет в современной личности такие качества, как служение Отечеству, смелость, долг, честь, трудолюбие, честность, справедливость, ответственность; семья – основа жизни казака, казачьего и российского общества.

Авторская программа по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию с казачьим компонентом «Обские казачата» (далее – Программа) служит созданию целостного пространства духовно-нравственного развития воспитанников, знакомящего с казачьим укладом жизни и соответствующей ему духовно-нравственной социальной средой. Образовательная деятельность по приобщению к культуре и традициям казачества проходит в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы. В образовательной организации создаются условия для реализации Программы, приобщающие детей к ценностям семьи, казачества в процессе формирования у них идентичности гражданина России, воспитания их в любви к Отечеству и казачеству, уважении к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, развития творческих способностей и формирования основ социально-ответственного поведения в многонациональном обществе и в семье. Пространство духовно-нравственного развития ребенка педагогически организуется в единстве образовательной, воспитательной и иной социально-значимой деятельности на основе традиционных казачьих ценностей.

**Новизна Программы** заключается в том, что создается модель образовательной и воспитательной среды в условиях детского сада, развивающей личность воспитанников как субъекта культуры и духовности.

Программа знакомит дошкольников с историей, традициями, культурой, бытом российских казаков; охватывает литературный, фольклорный, исторический материал; помогает формировать личность, способную к успешной социализации; создаёт обогащённую духовную среду; способствует самореализации индивидуальности ребенка.

Программа реализуется через интеграцию образовательных областей и направлена на личностно-ориентированный подход к каждому ребенку в соответствии с ФГОС ДО.

**Теоретическая значимость** Программы определяется тем, что будет внесен вклад в решение проблемы по созданию учебно-методических условий по духовно-нравственному воспитанию и нравственно-патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста на основе казачьей культуры, их традиций и быта.

Программа имеет **практическую значимость,** так как может быть использована дошкольными организациями Ханты-Мансийского автономного округа-Югры независимо от направленности, вида или организационно-правовой формы для воспитания детей дошкольного возраста по духовно-нравственному и патриотическому направлению на основе традиций, культуры и быта российского казачества.

Программа разработана для детей дошкольного возраста 5–8 лет, проживающих в Октябрьском районе, приравненном к территориям крайнего Севера в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре в соответствии с нормативными правовыми документами:

• Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»;

• Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года»;

• Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

• Стратегия государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества на 2021–2030 гг., утверждена указом Президента Российской Федерации от 9 августа 2020 года;

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями  8 ноября 2022 г.;

* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года №2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) без вредности для человека факторов среды обитания»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

• Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014;

• Уставом МБДОУ.

**Срок реализации Программы** - 2 года.

* 1. **Цель и задачи Программы**

**Цель Программы** – формирование духовно-нравственных ценностей и патриотизма у детей старшего дошкольного возраста через ознакомление с традициями российского казачества.

**Задачи Программы:**

-  формировать представления о традиционной семье казака; знакомство с семейным укладом, обычаями и обрядами, ролью семьи в сохранении и передаче традиций;

- формировать традиционное для казаков уважение и доброжелательное отношение к своей семье, обществу;

- знакомить с культурой, бытом и традициями казаков, казачьими праздниками;

- приобщать к традиционным для православной России духовно-нравственным ценностям;

- формировать представление детей о значимости активного движения в жизни казака;

- развивать интерес к историческому прошлому нашей Родины;

- развивать коммуникативные качества детей посредством традиционных для казачества игр, танцев и забав;

- воспитывать интерес и любовь к культуре, традициям казачества;

- воспитывать интерес к художественному слову, к своеобразию казачьего фольклора.

**Основные направления воспитания в реализации Программы**

**Духовно-нравственное направление** – сознательное усвоение и принятие детьми дошкольного возраста традиционных ценностей и идеалов, норм поведения казачьей семьи, православия, российского гражданского общества, многонационального народа Российской Федерации, человечества.

**Патриотическое направление** – формирование главных духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, отражающих специфику развития нашего общества. В данном направлении рассматриваются понятия любовь и преданность своему Отечеству, гордость за принадлежность к своему народу (к его свершениям, испытаниям и проблемам), изучаются национальные святыни и символы.

**Трудовое направление** – формирование у детей ценностного отношения к труду, трудолюбия.

* 1. **Основные принципы и подходы к формированию Программы**

Основные принципы работы по ознакомлению с историей и культурой казачества:

- принцип целенаправленности – воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;

- принцип общественной направленности воспитания и обучения – обеспечение готовности ребенка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых у казаков;

- принцип личностно-ориентированного подхода – создание условий для формирования личного опыта ребенка, поддержки, развития его индивидуальности в традициях казачества;

- принцип культуросообразности – освоение богатейшего опыта казачества как системы культурных ценностей, воспитывающих и развивающих личностную культуру ребенка;

- принцип природосообразности – учет возрастных, индивидуальных психологических особенностей ребенка, его национально-специфических склонностей и стереотипов поведения, обусловленных этическими семейно-бытовыми традициями и обычаями казачества;

- принцип последовательности – последовательное планирование изучаемого материала о казачестве (от простого к сложному);

- принцип гуманистической ориентации на общественно одобряемые и передаваемые из поколения в поколение образцы, социально-этические нормы поведения, уважение достоинства и прав человека, заботу о родных и близких, проявление миролюбия, доброжелательного отношения, терпимости к окружающим людям, независимо от национальности и личных свойств;

- принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, мотивируя выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата;

- принцип интеграции – комплексное включение содержания программы в сферы жизнедеятельности, образовательного процесса ДОО;

- принцип народности (К.Д. Ушинский) – система воспитания соответствует интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества – патриотизм и национальную гордость, любовь к труду. Ребенок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для него более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором русского народа и казачества в частности;

- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений – построение равноправных позитивных взаимоотношений, развивающих дружеские связи детей с казачьим сообществом.

* 1. **Значимые для реализации Программы характеристики.**

**Возрастные особенности детей дошкольного возраста**

**Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр». Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования.

В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно - ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности развития детей от 6 до 8 лет

У ребенка в 6–8 лет повышаются возможности саморегулирования поведения. Без напоминания взрослых самостоятельно выполняет усвоенные нормы и правила, в том числе и этические. Однако только некоторые дети могут регулировать ими свое поведение независимо от их отношения к другим участникам взаимодействия и от своих желаний и интересов. Отстаивает усвоенные нормы и правила, свои этические представления перед ровесниками и взрослыми. В целом ребенок 6-8 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-8 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, социальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Большую значимость для детей 6–8 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели, то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей гендернойпринадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении, владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии

с гендерной ролью проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

***В играх*** дети 6-8 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

В 6-8 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство - слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6–8 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака.

***Речевые*** умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6–8 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто, весьма схоже с общепринятым.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-8 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика,

проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу, из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

***Музыкально-художественная деятельность*** характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

***В продуктивной деятельности*** дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

* 1. **Планируемые результаты освоения Программы**

**(целевые ориентиры)**

На основании ФГОС ДО результаты освоения Программы представлены как целевые ориентиры дошкольного образования, которые определяют основные характеристики возможного развития ребенка на разных возрастных этапах дошкольного детства.

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

Ребенок:

- знает особенности жизни и быта казачества; о том, как ведется хозяйство, знает предметы быта, домашней утвари, кухни;

- знает об обычаях, праздниках, обрядах, традициях казаков, о народном календаре;

- обладает устойчивым интересом к казачьим традициям, праздникам, фольклору, играм, сказаниям, казачьей песне;

- обладает общечеловеческими ценностями, нормами, свойственными православной традиции нашей Родины;

- ориентирован на здоровый образ жизни, его сохранение, испытывает потребность в занятиях спортом и физической культурой, совершенствовании двигательной активности во время народных казачьих игр.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием оценки качества образования.

**1.6. Система оценки результатов освоения Программы**

**Педагогический мониторинг**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического мониторинга (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в различных видах деятельности.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**Количество и сроки проведения:** 2 раза в год (в середине и в конце учебного года) январь, май.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по Программе.

1. балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
2. балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые парамет­ры оценки;
3. балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помо­щью взрослого;
4. балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
5. баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

**Карта мониторинга** **достижений воспитанников 5–6 лет**

**Воспитатели:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дата проведения:**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия,  имя  ребенка | Имеет представления о Российском казачестве | | Имеет представление о нравственных понятиях: дружба, честность, справедливость | | Имеет представление о символах казачества | | Имеет представление о национальных костюмах казаков | | Узнает и называет отличительные особенности строения казачьего жилища от современных построек | | Имеет представление о казачьих промыслах | | Узнаёт казаков в произведениях изобразительного искусства | | Знает казачьи приметы | | Знает народные казачьи игры | | Знает 1-2 сказки, потешки, загадки, песни | | ИТОГО | |
| Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Карта мониторинга** **достижений воспитанников 6–8 лет**

**Воспитатели:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дата проведения:**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия,  имя  ребенка | Знает и называет символику казачества: бунчук, булава, насека. | | Знает особенности казачьего творчества | | Сформированы представление о национальных костюмах казаков | | Имеет представления о казачьих обрядах, фольклоре, народных праздниках | | Сформировано представление о православных праздниках | | Знает и называет казачьи приметы | | Знает и называет орудия труда, старинные казачьи профессии | | Знает народные казачьи игры, умеет объяснить правила игры | | | Знает 3-4 сказки, потешки, загадки, песни | | ИТОГО | |
| Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | | К | Н | К |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |

Вывод:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рекомендации:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Содержание психолого-педагогической работы**

**Старшая группа (5–6 лет)**

**Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются:

- формирование представлений детей о нравственных качествах: толерантность, понимание обычаев и традиций казачества, гостеприимство, человечность;

- воспитание культуры отношений, уважения к традициям и обрядам казачества, любви к предкам;

- формирование уважения к людям других национальностей; чувства принадлежности к казачьему сообществу;

-приобщение к труду, воспитание желания помочь другим, в том числе в труде; расширение представлений о труде взрослых, профессиях, результатах труда, его значимости, о традиционных занятиях казаков и их профессиональной деятельности в различных сферах жизни современного общества.

**Речевое развитие**

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются:

- ознакомление с устным народным творчеством, художественной литературой казаков и приобщение детей к культуре чтения;

- изучение смысла поговорок, пословиц, их места и значения в речи, эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла поведения героев в казачьем народном творчестве;

- формирование интонационной выразительности речи в процессе исполнения и обыгрывания произведений казачьих авторов.

**Познавательное развитие**

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются:

- формирование познавательного интереса, интеллектуальное развитие через знакомство с историей, культурой, традициями казачества;

- расширение кругозора детей с помощью художественной литературы, фольклора и наглядного материала об истории казачества;

- воспитание толерантности к людям других национальностей.

**Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются:

- ознакомление с классическими народными, современными образцами казачьей народной музыки;

- расширение представлений о народно-декоративном искусстве казаков;

- формирование представлений о живописи казаков-художников.

**Физическое развитие**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются:

- развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях во время проведения казачьих игр;

- приобретение двигательного опыта и совершенствования двигательной активности во время народных казачьих игр;

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта казаков;

- ознакомление с казачьими народными подвижными играми.

**Подготовительная к школе группа (6–8 лет)**

**Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются:

-формирование представления о мире, разных странах, России, о себе как о полноправном гражданине России и казачьего сообщества;

- обобщение знаний детей о становлении казачества в России;

- расширение представлений об орудиях труда, профессиях у казаков;

- формирование представлений детей о казачьих семейных обрядах и традициях, связанных с рождением ребенка, различиях в воспитании мальчиков и девочек;

- расширение знаний детей о праздниках казачества;

- воспитание устойчивого интереса к народной культуре казачества;

- воспитание культуры отношений, уважения к традициям казачества, любви к предкам.

**Речевое развитие**

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются:

- закрепление навыков общения с взрослыми и детьми, основывающихся на культурных казачьих традициях;

- ознакомление дошкольников с устным народным творчеством казаков;

- формирование представлений о главной идее произведения, оценке поступков положительных и отрицательных персонажей, жанре произведения; навыков выразительной речи;

- систематизирование знаний детей о творчестве писателей, поэтов-казаков, закрепление умений анализировать, сравнивать и обобщать.

**Познавательное развитие**

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащение знаний детей об истории возникновения Руси, жизни наших предков, условиях их быта и культуре;

- ознакомление детей с причинами Великой Отечественной войны, ролью казаков в освобождении страны, почитанием их памяти;

- расширение представления детей о военной жизни казаков, важности казачьих дружин, их умении защищать границы от врагов;

- знакомство с жизнью и творчеством известных российских казаков;

- воспитание уважения и толерантного отношения к людям разных национальностей и казачьего сообщества.

**Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются:

- изучение произведений классиков-казаков, национальной музыкальной культуры;

- расширение представлений детей о промыслах казаков;

- умение создавать узоры по мотивам произведений умельцев-казаков.

**Физическое развитие**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются:

- использование специальных физических упражнений для укрепления организма;

- формирование представлений о значимости активного движения в жизни казака;

- формирование ценностей активного и здорового образа жизни;

- развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях во время проведения казачьих игр;

- приобретение двигательного опыта и совершенствование двигательной активности во время народных казачьих игр;

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта казаков;

- ознакомление с казачьими народными подвижными играми.

**Тематическое планирование**

Содержание Программы построено с учетом возрастных психологических особенностей детей и дошкольной педагогикой, основывающихся на культурно-историческом и системно - деятельностном подходах к развитию ребенка, являющихся также методологией ФГОС ДО.

Программа включает тематическое планирование, представленное в приложение 1, 2.

**2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Основной формой работы в дошкольном детстве является игровая деятельность. Вся образовательная деятельность в Программе наполнена разнообразными играми и игровыми упражнениями, построена на принципе интеграции, который способствует раскрытию потенциала каждого ребенка и предусматривает совместную работу специалистов, воспитателей и родителей детей, партнеров, включая казачьи сообщества и иные объединения казаков.

В реализации Программы могут использоваться следующие формы организации образовательной деятельности:

- подгрупповая;

- индивидуальная;

- коллективная;

- фронтальная;

- сетевая.

Формы и методы образовательной деятельности:

- игры дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные, сюжетно-ролевые, музыкальные и др.

- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов;

- чтение и обсуждение программных произведений, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг;

- беседы социально-нравственного содержания, рассказы о фактах и событиях, трудных жизненных ситуациях и их решениях;

- наблюдения за трудом взрослых;

- организация познавательно-исследовательской деятельности, создание коллекций, атрибутов для игр, сувениров, украшений к праздникам, выставок детского творчества;

- оформление выставок репродукций художников, картин, работ народных умельцев и пр.;

- инсценирование казачьих сказок, разучивание стихотворений;

- сочинение сказок и загадок, рассматривание предметных картинок, иллюстраций, произведений искусства;

- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по мотивам знакомых сказок и художественных произведений, творческие задания под музыку;

- слушание, обсуждение и исполнение казачьих песен;

- танцы, показ взрослым казачьих танцевальных музыкально-ритмических движений под народные мелодии, хороводы;

- физкультурные занятия – игровые, сюжетные, тематические, с использованием средств подвижных игр казачества, ориентированных на приобщение воспитанников к традиционным казачьим культурным ценностям.

**Методы и способы реализации Программы:** наглядные, словесные, практические, методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта и деятельности, методы, повышающие познавательную активность.

**Средства реализации Программы:** дидактические игры, игрушки, альбомы, портреты, картины, плакаты, презентации, макеты, художественная, познавательная литература, сказки, оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, музыкальные инструменты, мультимедийные, фотоматериалы и другие.

**Способы поддержки детской инициативы**

Детям предоставляется свобода в творчестве, самовыражении. Поддержка детской инициативы реализуется через проектную и познавательно-исследовательскую деятельность.

**2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Для реализации Программы необходимо обязательное взаимодействие ДОО с семьями воспитанников как с равноправными участниками образовательного процесса. Именно в семье формируется культура ребенка, его личность, духовно-нравственный облик, поэтому важно уделить внимание педагогической культуре родителей (законных представителей) и в области казачества.

Совместная деятельность родителей (законных представителей) и педагогов способствует появлению у ребенка чувства гордости за себя и членов семьи. Он усваивает основы социального поведения, а родители (законные представители) принимают участие в образовательном процессе.

Родители воспитанников являются незаменимыми помощниками в реализации Программы и создании предметно-пространственной развивающей среды. Они принимают участие в пополнении экспонатами мини-музея «Казачий курень», участвуют в проектной деятельности.

Педагоги используют такие формы взаимодействия как праздники, квест, развлечения, выставки, мастер-классы, проектная деятельность и другие.

Родительские собрания, конференции, лектории, диспуты, практикумы требуют обязательного включения в работу представителей казачьего движения.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

– обязательное вовлечение в воспитательный процесс, организацию и проведение мероприятий в сфере воспитания и социализации дошкольников;

- повышение собственного уровня духовно-нравственного развития в процессе воспитания ребенка;

- укоренение семьи в традиционной казачьей культуре по мере развития казачьей идентичности их ребенка;

- сочетание педагогического просвещения и самообразования родителей;

- педагогическое внимание, признание и строгость к родителям;

- включение опыта родителей (духовного, казачьего, жизненного) в содержание воспитательной работы с детьми.

* 1. **Взаимодействие с социумом**

МБДОУ «ДСОВ «Северяночка» осуществляет взаимодействие с социальными партнерами:

- КДЦ «Овация», пос.Сергино;

- МБОУ «Сергинская СОШ им. Н.И.Сирина», пос.Сергино;

- МБУ КИЦ «КреДо», гп. Приобье;

- МБОУ ДО «Дом детского творчества «Новое поколение», гп. Приобье;

- МБО ДО «Детская школа искусств», гп. Приобье;

- МБОУ «Приобская СОШ», гп. Приобье;

- Обь – Иртышское отдельское казачье общество Сибирское войсковое казачье общество;

- Няганьское станичное казачье общество, г. Нягань;

- местная религиозная организация православный Приход храм праведного Семиона Верхотурского» гп. Приобье.

Взаимодействие осуществляется на основании договоров о сотрудничестве, согласно утвержденному плану.

**План взаимодействия с социальными партнерами**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Мероприятие** | **Вид деятельности** | **Ответственные** |
| 1. | Занятия, беседы, игры с кураторами от казачьего общества | Совместная деятельность | Обь – Иртышское отдельское казачье общество Сибирское войсковое казачье общество; Няганьское станичное казачье общество |
| 2. | Участие в районном сборе общественного молодежного движения ХМАО – Югры «Казачий дозор» | Совместная деятельность | Сотрудники МБОУ «Сергинская СОШ им. Н.И.Сирина», заместитель заведующего по ВМР, педагоги  МБДОУ «ДСОВ «Северяночка» |
| 3. | Общеказачий воинский праздник | Совместная деятельность | Сотрудники МБОУ «Сергинская СОШ им. Н.И.Сирина», заместитель заведующего по ВМР, педагоги  МБДОУ «ДСОВ «Северяночка» |
| 4. | Посещение музея, выставки. | Совместная деятельность | МБОУ «Приобская СОШ», педагоги |
| 5. | Народный праздник «Масленица - кривошейка, встретим тебя хорошенько» | Совместная деятельность | Храм «Святого праведного Симеона Верхотурского», педагоги |
| 6. | Военно-спортивная игра «Казацкому роду нема переводу» | Совместная деятельность | Сотрудники МБОУ «Сергинская СОШ им. Н.И.Сирина», педагоги |
| 7. | «Традиции российского казачества», «Казачьи посиделки», «Жизнь, традиции и обряды сибирских казаков», «Галерея казачьих сказок», «Подвижные казачьи игры – основа ЗОЖ» и другие | Проектная деятельность | Заместитель заведующего по ВМР, педагоги МБДОУ «ДСОВ «Северяночка»,  социальные партнеры |
| 8. | Участие в мероприятии «Шермиции на Оби» | Совместная деятельность | Сотрудники МБОУ «Сергинская СОШ им. Н.И.Сирина»,  заведующий МБДОУ,  заместитель заведующего по ВМР, педагоги МБДОУ «ДСОВ «Северяночка» |
| 9. | Экскурсия, мастер – класс, конкурс чтецов, театральная постановка. | Совместная деятельность | МБОУ ДО «Дом детского творчества «Новое поколение», педагоги |
| 10. | Экскурсия, выставка литературы Казачьей направленности, викторина. | Совместная деятельность | МБУ КИЦ «Приобская библиотека семейного чтения», педагоги. |
| 11. | День российского казачества | Праздник | Заместитель заведующего по ВМР, педагоги  МБДОУ «ДСОВ «Северяночка», социальные партнеры |
| 12. | Участие в концертах, приглашение хора «Кружева» | Совместная деятельность | МБУ КИЦ «Кредо» |
| 13. | Экскурсия, мастер-класс «Фольклор казачьих песен» | Совместная деятельность | Муниципальная бюджетная организация дополнительного образования «Детская школа искусств» гп. Приобье |
| 14. | «Казачья кухня» | Мастер – класс | Педагог МБОУ «Приобская СОШ»,  заместитель заведующего по ВМР, педагоги  МБДОУ «ДСОВ «Северяночка» |
| 15. | «Казаки мы - хоть куда» (Посвящение в казачата) | Мероприятие | Педагоги МБДОУ «ДСОВ «Северяночка»,  социальные партнеры |
| 16. | «День Сибирского казачьего войска» | Совместная деятельность | Педагоги  МБДОУ «ДСОВ «Северяночка», социальные партнеры |
| 17. | «Праздник Рождества Христово» | Развлечение | Педагоги  МБДОУ «ДСОВ «Северяночка», социальные партнеры |
| 18. | МБУК «Музей истории и ремесел Советского района» г. Советский | Экскурсия  (виртуальная) | Заведующий МБДОУ,  заместитель заведующего по ВМР |
| 19. | «Изготовление глиняной посуды» | Мастер-класс с родителями и детьми | Педагоги  МБДОУ «ДСОВ «Северяночка», МБОУ ДО «Дом детского творчества «Новое поколение» |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Организация образовательной деятельности**

Образовательная деятельность по реализации Программы осуществляется в ходе совместной деятельности детей и взрослого, в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей, во взаимодействии с семьями воспитанников и социальными партнерами.

Программа реализуется в 5 образовательных областях (социально-коммуникативная, познавательная, речевая, художественно-эстетическая, физическая) в различных видах детской деятельности, таких как игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование, изобразительная, музыкальная и двигательная.

Специфика организации образовательной деятельности по данному направлению заключается в том, что она проходит не только в группе, но и в музыкальном и физкультурном залах, мини-музее казачьего быта, а также используются ресурсы социальных партнеров.

Для воспитанников группы казачьей направленности организуются дополнительные занятия по направлениям: художественно-эстетическое, физкультурно-спортивное, согласно программам по дополнительному образованию. Педагоги дополнительного образования разрабатывают рабочие программы по каждому направлению.

Занятия по дополнительному образованию проводятся в первую и во вторую половины дня, продолжительность – не более 25 минут для детей 5–6 лет, не более 30 минут для детей 6–8 лет, в соответствии с требованиями СанПиН.

**Учебный план программ дополнительного образования для детей 5–8 лет**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название кружка | Количество занятий в неделю для детей 5-6 лет | Всего в год для детей 5-6 лет | Количество занятий в неделю для детей 6-8 лет | Всего в год для детей 6-8 лет |
| 1. | «Хореография» | 2 | 68 | 2 | 68 |
| 2. | «Казачий хор» | 1 в 2 нед. | 17 | 1 в 2 нед. | 17 |
| 3. | «Королевская пешечка» | 1 | 34 | 1 | 34 |
| 4. | «Основы строевой подготовки и фланкировка» | 1 | 34 | 1 | 34 |
| 5. | «Основы физической подготовки с элементами рукопашного боя» (для мальчиков)/ «Юная казачка» (для девочек) | 1/1 | 34/34 | 1/1 | 34/34 |
| **Всего:** | | **5** | **153** | **5** | **153** |

**Культурно-досуговая деятельность**

**Примерный перечень праздников и развлечений:**

* Праздник «День российского казачества».
* Праздник «День матери-казачки».
* Общеказачий воинский праздник.
* Досуг «Пришла коляда, отворяй ворота».
* Развлечение «Рождество Христово».
* Праздник «Масленица».
* Праздник «Светлая Пасха» и другие.

Праздники могут дополняться по усмотрению педагогов с учетом потребностей участников образовательных отношений.

**3.2. Условия реализации Программы**

**3.2.1. Особенности организации предметно-пространственной среды**

Предметно-развивающая среда, способствующая ознакомлению детей с бытом, культурой и традициями российского казачества, насыщенная конкретными образами, оказывает положительное влияние на патриотическое и духовно-нравственное воспитание дошкольников, стимулирует его включение в различные формы сотрудничества в процессе познавательной и игровой деятельности.

В здании дошкольной образовательной организации создана предметно-пространственная развивающая среда: мини-музей казачьего быта «Казачий курень»; центр активности в группе, физкультурный зал, музыкальный зал.

**3.2.2. Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-техническое оснащение дошкольной образовательной организации обязано соответствовать требованиям ФГОС ДО. Условия труда взрослых и жизнедеятельности детей – требованиям СанПиН и охраны труда. Материальная база стимулирует физическую, творческую, интеллектуальную активность детей, способствует созданию полноценной предметно-пространственной среды дошкольного учреждения для реализации задач Программы. Предметно-пространственная среда учитывает возрастные особенности ребенка, региона проживания, национально-культурные и приоритетные направления дошкольной организации. Выполняет все функции – образовательную, стимулирующую, воспитывающую и др., развивая ребенка, наполняя его жизнь яркими эмоциями. Среда должна быть насыщенной, полифункциональной, вариативной, трансформируемой, доступной и безопасной.

Для обеспечения Программы в ДОО созданы необходимые материально-технические условия.

Для погружения детей в казачью культуру созданы:

− центр активности в группе – дети знакомятся с историей родного края, бытом предков, рассматривают альбомы, картины, слушают произведения писателей;

− игровая площадка. Оборудование, размещенное на игровой площадке, способствует развитию двигательной активности детей на открытом воздухе;

− мини-музей казачьего быта «Казачий курень». Дети могут окунуться в историю и национальный быт казаков, проявить интерес к казачьему творчеству и культуре. Здесь представлены предметы быта и прикладного искусства казаков.

Имеются дидактические игры, альбомы, картотеки, проекты, шахматы.

**Учебно-методическое обеспечение Программы**

**Нормативные документы**

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).

2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 11.06.2022) «Об образовании в Российской Федерации».

3. Указ Президента РФ от 09.08.2020 № 505 «Об утверждении Стратегии государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества на 2021–2030 годы».

4. Указ Президента РФ от 14.10.2010 № 1241 «Об учреждении флагов войсковых казачьих обществ, внесенных в государственный реестр казачьих обществ в Российской Федерации» (вместе с «Положением о флаге войскового казачьего общества, внесенного в государственный реестр казачьих обществ в Российской Федерации»).

5. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, зарегистрированного в Минюсте России 14.11.2013 г. № 30384».

7. Приказ Минобрнауки России от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

**Методическое обеспечение:**

- авторская программа с казачьим компонентом;

- программы дополнительного образования: «Хореография», «Казачий хор», «Королевская пешечка», «Основы физической подготовки с элементами рукопашного боя», «Основы строевой подготовки и фланкировка», «Юная казачка».

**Примерный перечень видео и мультипликационных фильмов:**

* «Мы живем в России - казаки»;
* «Казаки – как казаки»;
* «История казачества»;
* «Казачья воля»;
* «Мульти Россия – все серии»;
* «Энциклопедия Казачества»;
* «Мультфильм казак Ель»;
* «Русские напевы»;
* «Фольклор. Сказки»;
* «Весенние заклички».

**Примерный перечень художественной литературы:**

* Александр Путов «Казачьи былины»;
* Борис Алмазов «Казачьи сказки»;
* Валентина Осеева «Просто старушка»;
* Василий Лебедев Кумач «Мы храбрые люди»;
* Дора  Габе «Моя семья»;
* Зинаида  Александрова «Родина»;
* Лев Толстой «Старый дед и внучек», «Стихи про казаков»;
* Платон Воронько «Мальчик Помогай»;
* Юрий  Жуков «Сказки и мифы о казаках».

**Демонстрационный материал:**

* «Славянская семья: родство и занятия»;
* «Защитники Отечества»;
* «Предметы быта казаков»;
* «Обычаи и традиции казаков»;
* «Станичные ремесла»;
* «Казачье снаряжение».

**Перечень репродукций картин:**

* С. И. Васильковский «Казак в дозоре», «Казачий двор», «Подарок», «Казаки в степи»;
* А. Сластион «Проводы на сечь»;
* А. Бубнов «Тарас Бульба»;
* Ф. Рубо «Казаки атакуют»;
* К. Филиппов «Казаки в походе»;
* А. Бруно «Охота», «Мелодия весны», «Казачий хутор»;
* И. Репин «Запорожцы»;
* В. Суриков «Покорение Сибири Ермаком», «Степан Разин», «Казак Дмитрий Сокол».

**3.2.3. Кадровые условия реализации Программы**

Группа казачьей направленности укомплектована квалифицированными кадрами:

− заведующий МБДОУ,

− заместитель заведующего по воспитательно-методической работе,

− воспитатели,

− музыкальный руководитель,

− инструктор по физической культуре,

− педагог-психолог,

− педагоги дополнительного образования,

− младший воспитатель.

**IV. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**

**4.1. Краткая презентация Программы**

Программа по духовно-нравственному и патриотическому направлению с казачьим компонентом «Обские казачата» разработана для детей дошкольного возраста 5–8 лет, проживающих в Октябрьском районе, приравненном к территориям крайнего Севера в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре в соответствии с нормативными правовыми документами:

• Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».

• Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года».

• Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

• Стратегия государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества на 2021–2030 гг., утверждена указом Президента Российской Федерации от 9 августа 2020 года.

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями  8 ноября 2022 года.

• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

• Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014.

• Уставом МБДОУ.

**Срок реализации Программы** - 2 года.

**Цель Программы** – формирование духовно-нравственных ценностей и патриотизма у детей старшего дошкольного возраста через ознакомление с традициями российского казачества.

**Задачи Программы:**

-  формировать представления о традиционной семье казака; знакомство с семейным укладом, обычаями и обрядами, ролью семьи в сохранении и передаче традиций;

- формировать традиционное для казаков уважение и доброжелательное отношение к своей семье, обществу;

- знакомить с культурой, бытом и традициями казаков, казачьими праздниками;

- приобщать к традиционным для православной России духовно-нравственным ценностям;

- формировать представление детей о значимости активного движения в жизни казака;

- развивать интерес к историческому прошлому нашей Родины;

- развивать коммуникативные качества детей посредством традиционных для казачества игр, танцев и забав;

- воспитывать интерес и любовь к культуре, традициям казачества;

- воспитывать интерес к художественному слову, к своеобразию казачьего фольклора.

Программой предусмотрено тесное взаимодействие с семьями воспитанников, включающее в себя проектную деятельность, участие в мероприятиях, обогащение предметно-пространственной развивающей среды и взаимодействие с социальными партнерами с целью реализации мероприятий по духовно-нравственному и патриотическому направлению.

*Приложение 1*

**Тематический план для детей 5–6 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сроки, направление** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Взаимодействие с семьей** |
| Сентябрь  «История российского казачества» | Задачи. Развивать интерес к изучению казачьего края, умение делать выводы. Воспитывать патриотизм, уважение к традициям и гордость за свою Родину.  **Беседы**: «История возникновения казачества».«Казаки – люди вольные», «Русские казаки – единый народ – славяне», «Происхождение казачества».  Просмотр видеоролика «История казачества».  Просмотр презентаций «Богатство казачьего края», «Мой казачий край».  Рассматривание альбома о казачьем крае, старых фотографий о казаках.  Разучивание пословиц и поговорок о казачьей доблести, смелости.  Чтение П. Воронко «Лучше нет родного края».  Рисование «Казачий край». | Выставка рисунков на тему: «Казачий край».  Привлечь родителей к созданию лэпбука «История казачества».  Создание в группе центра «Хата казака». |
| Октябрь  «Казачья семья» | Задачи. Расширять представления детей о родственных отношениях в семье. Обратить внимание на многонациональность родственных отношений. Закрепить имя, отчество родителей, закрепить родственные связи.  Рассматривание репродукции картины И. Батюкова «Семья за столом».  Игровые упражнения «Скажи быстро», «Кто больше назовет».  Чтение Д. Габе «Моя семья», Л. Толстой «Старый дед и внучек», сказка «Кукушка» обр. К. Шаров.  Разъяснение и заучивание пословиц, поговорок, стихов о семье.  Рассматривание семейных фотографий.  Казачьи подвижные игры «Ручеек», «Лапта».  Сюжетно – ролевая игра «Дочки-матери», «Семья», «В гости к бабушке», «Казаки».  Игры драматизации по сказкам: В. Осеева «Обычная старушка», «Сказка для мамочки».  Просмотр мультфильма «Как казак счастье искал».  Рисование «Моя семья».  Аппликация «Дом для большой семьи». | Выставка совместного творчества «Мы одна дружная семья»  Пополнение и оснащение центра «Хата казака» новыми экспонатами: предметы домашней утвари. |
| Ноябрь  «Кто такие казаки» | Задачи. Вызывать желание у детей знакомиться с жизнью казаков. Воспитывать патриотизм, уважение к традициям и гордость за свою Родину.  Рассматривание символов казачества.  Беседа «Казачьи заповеди и поговорки».  Встреча с атаманом городского поселения.  Чтение Л. Толстой «Стихи про казаков», Мицкевич Адам «Друзьям».  Слушание казачьих песен.  Подвижные игры: «Как у дядюшки у Трифона», «Иголка, нитка, узелок».  Рассматривание иллюстраций, репродукций, старых фотографий о казаках.  Рисование «Украшаем праздничные костюмы казака и казачки».  Лепка «Конь для казака». | Подбор пословиц, поговорок о казаках.  Совместная работа над пополнением развивающей среды группы атрибутами казачества.  Пополнение и оснащение в группе центра «Хата казака» новыми экспонатами. |
| Декабрь  «Мы родом из казачьей семьи» | Задачи. Знакомить детей с жизнью казаков, их бытом. Развивать познавательный интерес к истории своего народа, воспитывать чувство уважения к старшим поколениям.  Беседа «Воспитание детей – казачат».  Сюжетно - ролевая игра «Казаки».  Посещение библиотеки.  Рассматривание репродукций картин С.И. Васильковский «Казак в степи».  Чтение художественной литературы Ю.Жуков «Мифы и сказки о казаках».  Видео фильм «Мульти – Россия» серия «ЮФО Краснодарский край».  Видео фильм «Империя казачества».  Дидактическая игра «Детям о казаках».  Рисование «Каравай румяный».  Лепка из соленного теста «Казаки».  Подвижные казачьи игры «Волки во рву», «Заря». | Привлечение родителей к созданию альбома «История казачества». |
| Январь  «Семейный очаг – казачий быт» | Задачи. Формировать представления детей о жизни**,** традициях и обычаях казаков**.**  Развивать познавательный интерес к истории своего народа. Познакомить с предметами казачьего быта (печка, прялка, посуда, сундук). Развивать эстетические чувства, любознательность. Воспитывать бережное отношение к старинным вещам, народным традициям, обычаям гостеприимства.  Беседа «Труд казака и казачки», «Казачья кухня».  Дидактическая игра «Что нужно казаку и казачке для труда».  Рассматривание альбомов «Предметы быта казаков».  Рассматривание репродукцию картины С. И. Васильковский «Казачий двор».  Беседа «Зимние казачьи игры».  Подвижная казачья игра «Конники».  Чтение художественной литературы  Рисование «Раскрашивание казачьего куреня».  Лепка из соленого теста «Посуда казака (кувшин, ложка)».  Плетение из газетных трубочек – казачий плетень.  Просмотр мультфильма «Как казаки» серии «Как казаки кулеш варили», «Как казаки соль покупали». | Участие в выставке поделок «Казачий плетень». |
| Февраль  «Бабушкин сундук» | Задачи. Знакомить детей с изделиями женских ремесел: вышитыми салфетками, полотенцами, народными костюмами, домашним убранством.  Дидактическая игра «Эволюция вещей».  Дидактическая игра «Составь узор».  Рассматривание альбомов «Одежда сибирских казаков».  Видеофильм «Атамань».  Подвижные казачьи игры «Каши», «Тише едешь, дальше будешь».  Чтение сказки «Папаха».  Аппликация «Узор для бабушкиного сундука».  Лепка «Чудесные горшочки».  Сюжетно - ролевая игра «Гостям мы рады». | Совместная выставка предметов старины «Что хранит бабушкин сундук». |
| Март    «Культура, традиции и обычаиказаков» | Задачи. Познакомить со своеобразием казачьих обрядов, религией казаков. Воспитывать интерес к истории жизни наших предков.  Беседа «Игры и забавы казаков», «Как песня родится».  Видео фильм «Русские напевы», «Весенние заклички».  Просмотр мультфильмов «Как казаки на свадьбе гуляли», «Жил был пес».  Рассматривание альбома «Обычаи и традиции казаков».  Подвижные казачьи игры «Пятнашки», «Калачи».  Пословицы и поговорки казаков.  Разучивание песен «Мы с тобой казаки», «Ой, вы тучки – строевая».  Частушки на казачью тему.  Декоративное рисование «Расшиваем платок узорчатый».  Праздник «Масленица пришла – радость принесла». | Создание альбома «Игры и забавы казаков». |
| Апрель  «Пасха в казачьей семье» | Задачи. Знакомить детей с народными праздниками. Расширять представление детей о празднике Пасхи, его истории, о том, как отмечали этот праздник. Приобщать к культурным и духовным традициям казаков, воспитывать желание соблюдать эти традиции.  Беседа «Вербное воскресенье».  Рассматривание веточек вербы с использованием в игре «Ручеек».  Лепка «Вербная веточка».  Чтение «Пасхальные сказки».  Видео ролик «Пасха - история, традиции, обряды».  Дидактическая игра **«**Пасхальные палитры», «Найди пару».  Подвижные казачьи игры «Кто быстрее перенесет яичко в ложке». «Радужное лукошко».  Роспись яиц к празднику. | Участие в выставке совместного творчества «Пасха в казачьей семье».  Привлечение родителей к составлению книги семейных рецептов куличей, пасок. |
| Май  «Казачья капустная вечёрка» | Задачи. Познакомить детей с народными играми, воспитывать любовь к родному краю, развивать двигательную активность детей.  Карусель игр «Цепи-цепи», «Тише едешь, дальше будешь», «Репка».  Просмотр мультфильмов «Как казаки в футбол играли», «Как казаки олимпийцами стали». | Привлечение родителей к поиску старинных фотографий (у знакомых, родных) «Воины Победы», к участию в акциях: «Окно Победы», «Свеча Памяти».  Совместная выставка семейных рисунков: «Великая Победа». |

*Приложение 2*

**Тематический план для детей 6–8 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сроки, направление** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Взаимодействие с семьей** |
| Сентябрь  «Рождение ребенка в  семье. Воспитание  казачат (мальчик,  девочка)» | Беседы: «Особенности воспитания мальчиков и девочек в семье казаков», «Обряды и традиции, связанные с рождением ребенка. Традиции выбора имени», «Роль отца в воспитании мальчика», «Воспитание девочки-казачки как умелой и аккуратной хозяйки».  Разучивание казачьей потешки «Ой, батя, батя родненький…», колыбельных песен казаков.  Рассматривание узоров вышивки и плетения кружев: традиционный орнамент, использование узоров в качестве оберегов.  Разучивание казачьих песен: «Прялица», «В низенькой светелке», частушек.  Разучивание элементов упражнений казаков-пластунов.  Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери». | Слушание колыбельных песен в исполнении  мам, бабушек.  Чтение рассказов прадедов, хранителей казачьих традиций, о своем детстве. |
| Октябрь  «Становление  казачества в России.  Казачьи храмы,  соборы и монастыри»  «Покров – первое  зазимье. Осенины.  Ярмарка» | Беседы: «Русь», «Историческое прошлое», «Как жили люди в далеком прошлом», «Кто такие казаки?», «Казаки донские, терские, сибирские (уральские), уссурийские казаки и др.», «Роль казачества в освоении земель России», «Значение храма для казаков», «Вознесенский войсковой всеказачий патриарший собор», «Воскресенский войсковой собор» и др., их значение для воина-казака», «Казачьи храмы – центры духовного единения казаков. Монастыри. Их назначение. Особенности. Архитектура». Экскурсия в местную религиозную организацию православного Прихода храма праведного Семиона Верхотурского» гп. Приобье.  Рассматривание иллюстраций об историческом прошлом, серии картин «История России», «Казачьи храмы и монастыри».  Игры: «Назови предмет», «Узнай по описанию» и др.  Продуктивная деятельность: рисование «История Руси в рисунках детей».  Конструирование «Воскресенский собор».  Беседа об осенних земледельческих работах.  Чтение: А.В. Бородина «Покров Пресвятой Богородицы».  Рассказ о празднике Покров, народных приметах, связанных с ним, о традициях.  Разучивание русских и казачьих пословиц и поговорок.  Рассматривание репродукции картины: Б. Кустодиева «Ярмарка».  Разучивание народных игр: «Тетера», «Летят – не летят», «Чиж», «Передай подкову», «Сбей шапку», «Плетень» и др.  Исследовательская деятельность: «Проращивание зерен пшеницы». | Пополнение мини-музея «Казачий курень». |
| Ноябрь  «Казачья кухня.  Казачья утварь» | Беседы: «Кубышки, махотки, макитры, кувшины и др.», «Посуда казаков (кувшин, ложки)», «Солонница», «Медный самовар», «Квасник», «Казачья кухня» (повседневная, походная, праздничная и обрядовая пища).  Презентация: «Убранство куреня».  Просмотр мультфильмов серии «Как казаки…»: «Как казаки кулеш варили», «Как казаки соль покупали».  Рассматривание репродукции картины Е. Покидченко «Казачье застолье».  Рассматривание картинок из серии «Предметы быта казаков».  Дидактические игры: «Жилище казака», теневое лото «Русский быт».  Подвижная игра «Казачка на базар ходила».  Сюжетно-ролевая игра: «Казачка в курене».  Лепка из соленого теста: «Посуда казака (кувшин, ложка)». | Изготовление книги рецептов казачьей кухни для игры «Семья».  Кулинарный конкурс для родителей «Казачьи разносолы». |
| Декабрь  «Путешествие по реке  времени – Старина».  «Казачьи сказки» | Беседы: «Народные умельцы», «Народные промыслы», «Убранство куреня», «Игрушки старины далекой» и др.  Чтение: русские народные сказки «Казак – гончар», «Ленивица и рукодельница»; Л. Токмакова «Русская прялка», «О народной вышивке» и др.  Рассматривание иллюстраций об историческом прошлом России (костюмы, изделия и т.п.).  Конструирование: «Курень», «Казачий двор».  Отгадывание казачьих загадок о предметах быта.  Дидактические игры: «Узнай по описанию», «Каждый предмет на свое место», «Из чего сделано», «Назови предмет», «Узнай по описанию», «Узнай костюм» и др.  Сюжетно-ролевые игры: «Ярмарка», «Кузнецы».  Продуктивная деятельность: лепка: «Игрушки», «Посуда», чеканка на фольге «Обереги».  Рисование декоративных предметов народных промыслов.  Беседы: «Что такое сказка?», «Какая заключена мораль в сказках?», «Животные в сказках», «Нравственное содержание сказок. Характерные особенности сказочного повествования. Сказочные эпитеты, метафоры в сказках».  Чтение казачьих сказок: «Казак и Лиса», «Папаха», «Казак и судьбина» и другие.  Заучивание пословиц, поговорок, небылиц.  Дидактические игры: «Назови автора сказки», «Отгадай сказку», «Из какой сказки герой?», «Чей костюм?», «Кто и из какой сказки использовал данный предмет?», «Произнеси слова персонажа», «Вспомни слова героя» (отгадать сказку по предметам, действиям, отдельным фразам), «Собери фигурку» и др.  Подвижные игры: «Папаха», «Цапки», «Перетяжка», «Игра в шапку», «Заря-заряница», «Заплетайся, плетень» и др. | Создание альбома (картотеки) «Древние ремесла».  Создание книги «Казачьи сказки».  Изготовление альбомов: «Азбука казака», «Казачья посуда», «Пословицы и поговорки». |
| Январь  «Рождество Христово»  «Жизнь, традиции и  обычаи казаков» | Беседа: «Рождество Христово».  Рассматривание иллюстраций с изображением святочных развлечений.  Разучивание колядок.  Прослушивание русских народных песен.  Беседы: «Традиции и быт казаков», «Воспитание детей в казачьих семьях», «Старину мы уважаем, старину мы бережем!».  Презентация: «История появления казачества», «Казачий костюм».  Рассматривание картин, иллюстраций «Жизнь и быт казаков».  Продуктивная деятельность: рисование: «Предметы казачьего быта (крынка, горшочки)», «Казачье подворье» (рисование с использованием трафаретов), орнаменты казачьей одежды. Аппликация: «Конь – верный друг казака».  Конструирование «Деревянный домик».  Подвижные игры: «Звонок», «Заря-заряница». «Кружева», «Кузнецы». | Консультации для родителей: «Без прошлого нет будущего», «Возрождение народных традиций, обрядов и обычаев как основы духовной культуры личности».  Изготовление альбома «Жизнь, традиции и обычаи казаков». |
| Февраль  «Казаки – защитники  родной земли.  Заповеди казачества.  Служба казака» | Беседа: «Роль казаков в защите Отечества (времена Наполеона, Великой Отечественной войны) – М. Платов, генерал Я. Бакланов, К. Крючков, Д. Лавроненко, К. Недорубов и др.».  Презентации: «Казаки – защитники Отечества», «Заповеди казачества», «Казаки в войне 1812 года», «М.И. Платов среди казаков», «Казачьи заповеди и традиции».  Рассматривание репродукции картины И.С. Глазунова «Казаки в дозоре».  Рассматривание с детьми альбомов с изображением различных деталей костюма и вооружения казаков: «На казаке и рогожа пригожа», казачья одежда (рубашка, штаны с лампасами, кушак, фуражка, башлык, папаха), казачье вооружение (шашка, нагайка, кинжал).  Разучивание пословиц и поговорок о казачьей доблести и славе.  Продуктивная деятельность: «Казачьи символы».  Игры: «Шапка», «Фуражка». | Консультация: «Казачьи игры. Играем с детьми».  Чтение рассказов о воинской славе казаков. |
| Март  «Сельское хозяйство казаков» | Беседы: «Труд хлебороба в прошлом и настоящем», «Где растет хлеб», «Орудия труда», «Откуда хлеб пришел», «Хлеб всему голова», «Кто выращивает хлеб», «Хлеб на нашем столе» по Репродукциям картин А. Васнецова «На пашне», А. Пластова «Сенокос» и «Жатва».  Чтение: Н. Некрасов «Несжатая полоса»; Н. Ляшенко «Вот какой каравай», «Как хлеб на стол пришел»; В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом»; М. Пришвин «Лисичкин хлеб».  Толкование пословиц: «Худой обед, коли хлеба нет», «Хлеба ни куска, так и стол доска».  Рассматривание иллюстраций И. Шишкина «Рожь», Г. Мясоедова «Жатва», альбомов: «Инвентарь, применяемый казаками в земледелии», «Орудия труда хлебороба» и др.  Пословицы и поговорки о хлебе.  Инсценировка сказки «Колосок».  Продуктивная деятельность: «Изготовление жаворонков из солёного теста», «Колосок», «Каравай», рисование «Хлебное поле».  Дидактические игры: «Что нужно казаку и казачке для труда», «Мельница», «От зерна до каравая», «Раньше и теперь».  Беседы: «Рыболовство – древнее занятие казаков», «Рыболовный промысел».  Дидактическая игра «Найди рыбу, которую я назову».  Отгадывание загадок о рыбах.  Настольная игра «Удачливый рыбак».  Рисование «Рыбалка». | Семейная гостиная «Лучший рецепт пряника». |
| Апрель  «Что мы знаем о творчестве казаков.  Живет в народе  песня»  «Знакомство с  русским и казачьим  костюмом» | Беседы: «Казачий песенный фольклор», «Роль песни в жизни казака», «Песня в быту», «Устное народное творчество казаков».  Казачий фольклор – пословицы, поговорки, песни.  Слушание песен В. Захарченко «Мы с тобой казаки», «Эх, удальцы, эх, молодцы!», «Пчёлушка златая», «Казачья колыбельная».  Хороводная игра «Катя по садочку гуляла».  Прослушивание казачьих песен в записи.  Музыкальные игры: «Платочек», «Казачья».  Беседы: «История костюма казаков», «Вышивка», «Народные традиции в одежде», «Народные костюмы».  Рассматривание сюжетных картинок из серии «Казачьи ремесла» (вышивка – золотоплетение).  Рассматривание иллюстраций к сказкам, герои которых изображены в казачьих костюмах.  Аппликация: «Украсим рушник».  Дидактические игры: «Составь узор», «Украсим костюм».  Раскрашивание силуэтов предметов. | Изготовление картотеки «Казачьи песни»  Создание альбома «Народные костюмы: мальчика, девочки, мужчины, женщины». |
| Май  «Едут, едут по  Берлину наши  казаки (казаки в Великой  Отечественной  войне)»  «Заповеди казачества.  Служба казака.  Казачьи символы и  Знаки» | Презентация: «Заповеди казачества».  Рассматривание альбомов с изображением различных деталей костюма и вооружения казаков: казачья одежда (рубашка, штаны с лампасами, кушак, фуражка, башлык, папаха), казачье вооружение (шашка, нагайка, кинжал).  Разучивание пословиц и поговорок о казачьей доблести и славе.  Продуктивная деятельность: рисование: «Казачьи символы».  Беседы: «Что мы знаем о Великой Отечественной войне?», «Великие подвиги», «Роль казаков в победе Великой отечественной войны», «Салют Победы на Красной площади», «Взятие Рейхстага», «Как рождаются мини-музеи», «Что такое героизм?» и др.  Чтение: Р. Гамзатов «Мой дедушка», чтение рассказов из сборника «Дети – герои Великой Отечественной войны». (Г. Набатов «Зина Портнова»), З. Александрова «Дозор», А. Нехода «Летчики», С. Викулов «Парад Победы»; С. Михалков «День Победы», С. Орлов «9 мая 1945 года» и др.  Рассматривание портретов и иллюстраций о казаках-героях.  Встреча с наставниками и ветеранами казачьего движения.  Поход к Вечному огню, возложение цветов, встреча с ветеранами. | Оформление фотовыставки: «Казаки-герои». |